

XVIII FESTIVAL DE COREOGRAFÍAS 2021 - PRESENTACIONES INTERNAS

Lunes 20 Sept.	Martes 21 Sept.	Miércoles 22 Sept.	Jueves 23 Sept.	Viernes 24 Sept.
		5°M 12:30 hrs		
		6°M 12:35 hrs		
		7°M 12:50 hrs		
		8°P 12:55 hrs		
Semana del 27 de Septiembre. al 1 de Octubre				
Lunes 27 Sept.	Martes 28 Sept.	Miércoles 29 Sept.	Jueves 30 Sept.	Viernes 1 Octubre.
1°D 12:30 hrs.	3°J 12:30 hrs.	5°M 12:30 hrs	1°D 12:30 hrs.	3°J 12:30 hrs.
1°M 12:35 hrs.	3°P 12:35 hrs.	6°M 12:35 hrs	1°M 12:35 hrs.	3°P 12:35 hrs.
2°A 12:40 hrs.	4°M 12:40 hrs.	7°M 12:50 hrs	2°A 12:40 hrs.	4°M 12:40 hrs.
2°K 12:45 hrs.		8°P 12:55 hrs	2°K 12:45 hrs.	
Semana del 4 al 8 de Octubre				
Lunes 4 Octubre	Martes 5 Octubre	Miércoles 6 Octubre	Jueves 7 Octubre	Viernes 8 Octubre
5°M 12:30 hrs	I° Medio 13.05 hrs		PRESENTACIÓN FINAL 5° a 8° Bas 9:00 a 10:00 1° a 4° Bas 10:00 a 11:00 I° a IV° Medio 11:00 a 12:00	
6°M 12:35 hrs	II° Medio 13.10 hrs	Final Bandas		
7°M 12:50 hrs	III° Medio 13.15 hrs			
8°P 12:55 hrs	IV° Medio 13.20 hrs			

- Todas las presentaciones son con nota y vestuario. **PROHIBIDO REGGAETON CON CONTENIDO SEXUAL.**

- Las presentaciones durante la hora de colación tendrán una ponderación del 30%. La PRESENTACIÓN FINAL tiene el 70 % restante.

- Después de la última presentación a la hora de colación, no se puede cambiar la pista de audio la que debe ser entregada ese mismo día.

- Compiten 1°v/s 2° Bas. – 3°v/s 4° Bas. - 5°v/s 6° Bas. - 7°v/s 8° Bas. - Enseñanza Media.

- Si un grupo no se presenta, corresponde nota 1 ese día.

- Nº de Participantes : 4 mínimo (opcional mixto), 8 máximo. Pista de audio 2:30 a 3.30 minutos.

- En caso de que un nivel presente más de un grupo. El resultado final será el promedio para efecto de puntaje para la alianza.

- Puntaje: Básica 5000 y 4000 Pts., Media: 10.000 – 8.000 - 6.000 y 5.000 pts.

Consultas
Mr. Roberto Ortiz Velis