

BRITISH HIGH SCHOLL FOUNDED 1918

CONMEMORACIÓN DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO. DEPARTAMENTO DE LENGUAJE Y COMUNINCACIÓN/DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECA. 23 DE ABRIL DE 2018.

1. REGLAMENTO "ADORNO SALAS Y DISFRACES"

1.1. DE LOS ADORNOS DE SALAS

- Cada nivel de enseñanza media, será responsable de organizar a los alumnos correspondientes al color de su alianza para la prueba. Se deberá adornar una sala por nivel, desde 1° medio hasta 4° medio.
- Para el adorno de los salones, cada nivel de enseñanza media deberá apegarse al periodo histórico definido por sorteo. Deberán considerar los siguientes elementos:
 - 1. Hechos históricos relevantes del periodo.
 - 2. Obra literaria de la época (preestablecida).
 - 3. Descubrimiento tecnológico de la época.
- Cada curso deberá utilizar el mobiliario de los salones como elementos de adorno, SIN PROVOCAR DAÑO alguno a este, en caso de ocurrir lo anteriormente dicho, o de DEJAR SALONES Y PASILLOS SUCIOS, las alianzas quedarán automáticamente descalificadas de la prueba.
- Todos los salones deberán ser adornados entre la 5° y 8° hora del día de la conmemoración por una comisión de alumnos previamente informada. La evaluación de las salas se realizará entre las 14:30 y las 15:20 hrs y deberán estar presentes todos los integrantes del curso que no se encuentren concursando en alguna de las actividades paralelas. El veredicto se entregará según disposición de rectoría.
- Cada alianza tendrá la obligación de adornar la zona interior del salón elegido y el espacio del pasillo inmediatamente posterior dentro del perímetro de las aulas correspondientes al nivel.
- Cada alianza deberá contar con dos alumnos o alumnas, quienes deberán explicar los elementos característicos de la época y obra asignada. El no contar con los expositores descalifica a la alianza.

1.2. DE TEMÁTICAS A SORTEAR

- Los encargados de la actividad han decidido asignar temáticas concernientes a períodos de tiempo concordantes a los años de trayectoria del BHS.
- Los encargados de la actividad han decidido disponer de un total de cuatro períodos para sortear entre las alianzas, permitiendo que sea el azar el que determine las asignaciones.
- Los períodos sorteados son los siguientes:
- 1. 1920 1945 (Obra literaria: *La Amortajada* de María Luisa Bombal)
- 2. 1945 1970 (Obra literaria: *La pérgola de las flores* de Isidora Aguirre)
- 3. 1970 1995 (Obra literaria: Un viejo que leía novelas de amor de Luis Sepúlveda)
- 4. 1995 2018 (Obra literaria: Bonsái de Alejandro Zambra)

1.3. DE LOS DISFRACES

- Cada alumno de educación media deberá asistir a la institución disfrazado según algún personaje literario, autor, cantante, actor, personaje de película, político o moda de la época que le fue asignada. Además, debe saber claramente quién es (en caso de ser personaje/autor) y por qué eligió su vestimenta (poder justificarla).
- De existir uno o más alumnos de alguna de las alianzas en competencia, que se caracterice de una forma distinta a lo expuesto en este reglamento no se considerará como parte de la alianza en competencia y reducirá el porcentaje de estudiantes disfrazados por alianza.
- Los "expositores" de cada alianza deberán vestirse según la temática asignada para el ornamento de las salas. De no poseer caracterización se descontará un 50% del total del puntaje obtenido en la actividad.

1.4 DE LAS PRESENTACIONES

La organización de la actividad, ha tomado la decisión de definir al ganador de la competencia en educación media, otorgándole mayor ponderación de la evaluación a LA PRESENTACIÓN que realicen sobre el período (60%), para tales efectos se muestran las siguientes tablas de criterios a evaluar.

CRITERIOS A EVALUAR	DESCRIPCIÓN	PTJE.	PTJE.
	2200 0.0	IDEAL	REAL
Vocabulario	La norma lingüística utilizada se adecúa a la	2	

	situación enunciativa, dejando fuera el uso de coloquialismos.		
Material gráfico (adornos)	Los adornos de la sala deberán estar referidos directamente al período histórico y los elementos requeridos (historia, obra literaria y avance tecnológico). Durante el desarrollo de la presentación, utilizan el material visual (adornos) como apoyo a ésta. Los elementos de apoyo aplicados al salón de clases (adornos) son diversos, esto se refiere al uso de muebles, objetos, expresiones artísticas, etc.	3	
Capacidad de síntesis	Tiene capacidad de señalar los aspectos fundamentales de cada temática. No hay enunciación que solo rellena el tiempo y no aporta informativamente. Es acotado a los espacios (10 minutos) para cada alianza. Es creativo en la presentación del período, esto implica no privilegiar lo exposicional, sino más bien lo expresional.	3	
Dominio del tema	Maneja la información pertinente a la temática. Realiza una presentación estructurada (presentación – profundización - conclusión), que aplique conceptos de coherencia y cohesión. Responde con seguridad, certeza y coherencia a las dudas del jurado. Se refiere a la obra y autor que le fueron asignados. Los incorpora con fluidez en su discurso.	4	
Capacidad de análisis	Es capaz de formar un juicio comparativo entre lo expuesto y lo contemporáneo. Establece una relación histórico — literaria, considerando la influencia de la literatura en la realidad y viceversa.	4	
PUNTAJE OBTENIDO (Ponderación 60%)		16 puntos	

CRITERIO A EVALUAR	DESCRIPCIÓN	PTJE.	PTJE.
		IDEAL	REAL

Cantidad de alumnos disfrazados	La alianza presenta a los alumnos del nivel disfrazados según el período correspondiente y la cantidad de presentes corresponde, mínimo, al 80% del total de integrantes del nivel.	4	
Distribución de adornos	La sala se encuentra completamente adornada según el período. La sección del pasillo correspondiente al nivel se encuentra adornada según el período sorteado.	4	
PUNTAJE TOTAL (Ponderación 40%)		8	

1.5 De los puntajes

El resultado obtenido en la evaluación del adorno de salas determinará el puntaje que recibirá cada nivel para las alianzas. Dicho puntaje se distribuye de la siguiente forma:

1° Lugar: 4.000 puntos. 2° Lugar: 3.000 puntos. 3° Lugar: 2.000 puntos. 4° Lugar: 1.000 puntos.

En caso de existir un empate, ambos niveles recibirán la cantidad de puntaje correspondiente al lugar en el que quedaron.

Se ruega ante cualquier duda, dirigirse a los encargados de la actividad (Departamento de Lenguaje y Comunicación) para resolverla de la forma más rápida posible.